



НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«УЧЕБНЫЙ ЦЕНТР «ПЕРСОНАЛ-РЕСУРС»

[www.personalkuban.ru](http://www.personalkuban.ru)

IX МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ  
"СОВРЕМЕННЫЕ ЦЕННОСТИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ:  
РЕАЛЬНОСТИ И ПЕРСПЕКТИВЫ"  
IX INTERNATIONAL SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE "MODERN VALUES OF  
PRESCHOOL CHILDHOOD: REALITIES AND PROSPECTS"

## СЕРТИФИКАТ

УЧАСТНИКА

*Салтыкова Екатерина Петровна*

*Тема публикации: «Методические рекомендации по использованию технологии  
«Река времени». Путешествие по "Реке времени" - одна из наиболее интересных  
и доступных игровых форм ее реализации»*

Директор  
НЧОУ ДПО «Учебный центр «Персонал-Ресурс»



С.Д. Дацко

08-14 ноября 2023 г.





НЧОУ ДПО «Учебный центр»  
«Персонал-Ресурс»



**8–14  
ноября  
2023**



Анапа, курортный отель «Анапа Океан» 3\*

**IX МЕЖДУНАРОДНАЯ  
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ**

**«СОВРЕМЕННЫЕ ЦЕННОСТИ  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ:  
РЕАЛЬНОСТИ И ПЕРСПЕКТИВЫ»**

**СБОРНИК СТАТЕЙ**

IX МЕЖДУНАРОДНАЯ  
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ  
КОНФЕРЕНЦИЯ  
**«СОВРЕМЕННЫЕ ЦЕННОСТИ ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ: РЕАЛЬНОСТИ И  
ПЕРСПЕКТИВЫ»**

8–14 ноября 2023 г.

IX INTERNATIONAL  
SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE  
**«MODERN VALUES  
OF PRESCHOOL CHILDHOOD:  
REALITIES AND PROSPECTS»**

8–14 November 2023

НЧОУ ДПО «Учебный центр «Персонал-Ресурс»  
Краснодар, 2023

УДК 373.2  
ББК 74.100  
П 27

П 31 «Современные ценности дошкольного образования: реальности и перспективы» IX международная научно-практическая конференция (2023, г. Анапа). Материалы IX международной научно-практической конференции «Современные ценности дошкольного образования: реальности и перспективы», 8–14 ноября 2023 г. — Краснодар: НЧОУ ДПО «Учебный центр «Персонал-Ресурс», 2023. — 374 с.

ISBN 978-5-6046075-3-4 (НЧОУ ДПО «Учебный центр «Персонал-Ресурс»)

IX МЕЖДУНАРОДНАЯ  
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ  
**«СОВРЕМЕННЫЕ ЦЕННОСТИ  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ:  
РЕАЛЬНОСТИ И ПЕРСПЕКТИВЫ»**  
8–14 ноября 2023 г.

IX INTERNATIONAL  
SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE  
**«MODERN VALUES  
OF PRESCHOOL CHILDHOOD:  
REALITIES AND PROSPECTS»**  
8–14 November 2023

Издатель: НЧОУ ДПО «Учебный центр «Персонал-Ресурс»  
Адрес редакции: 350015, г. Краснодар,  
ул. Коммунаров/Головатого, 202/324. Тел./факс 8 (861) 255-17-94.

ISBN 978-5-6046075-3-4



## МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ТЕХНОЛОГИИ «РЕКА ВРЕМЕНИ»

«ПУТЕШЕСТВИЕ ПО РЕКЕ ВРЕМЕНИ» — ОДНА ИЗ НАИБОЛЕЕ ИНТЕРЕСНЫХ  
И ДОСТУПНЫХ ИГРОВЫХ ФОРМ ЕЕ РЕАЛИЗАЦИИ.

**Е. П. Салтыкова**

МДОБУ детский сад № 24

МО Кореновский район

**Аннотация.** В статье даны методические рекомендации по использованию технологии «Река времени», описаны цель, задачи. Автор раскрывает актуальность, принципы, методы и приводит алгоритм проведения «Путешествия по реке времени».

**Ключевые слова:** развитие познавательных интересов, поисково-исследовательская деятельность, QR-коды, технология «Река времени», познавательная активность.

## GUIDELINES FOR USING TECHNOLOGY «RIVER OF TIME»

«TRAVEL ALONG THE RIVER OF TIME» IS ONE OF THE MOST INTERESTING  
AND ACCESSIBLE GAME FORMS OF ITS IMPLEMENTATION

**E. P. Saltykova**

MDOBU kindergarten № 24

Municipal district Korenovsky district

**Annotation.** The article provides methodological recommendations for using the “River of Time” technology, describes the goal, objectives, the author reveals the relevance, principles, methods and provides an algorithm for conducting a «Journey along the River of Time».

**Keywords:** development of cognitive interests, search and research activities, QR codes, «River of Time» technology, cognitive activity.

Цель — развитие познавательных интересов посредством совместной поисково-исследовательской деятельности.

Задачи:

- Формировать у детей познавательный интерес к окружающему миру, элементарные музыкальные представления, умение находить пути решения проблем, анализировать ситуацию.
- Развивать познавательную инициативу, стимулировать поиск сходства и различия вещей и явлений.
- Расширять кругозор в процессе поисково-исследовательской деятельности.
- Воспитывать коммуникативные навыки у дошкольников, умение выслушивать друг друга, работать в группах, отстаивать свою точку зрения.

Актуальность

В настоящее время перед педагогами дошкольных образовательных организаций стоит проблема развития познавательной активности дошкольников. Педагогическая действительность ежедневно доказывает, что процесс обучения проходит эффективнее, если дошкольник в процессе образовательной деятельности проявляет познавательную активность. Данное явление зафиксировано в педагогической теории как принцип активности и самостоятельности детей в обучении.

Вдоль «реки времени» намечается несколько «остановок», с нестрогими, интуитивно понятными детям названиями. К примеру: «Прошлое» — «Настоящее» — «Будущее». Панно «Река времени» символизирует линейное движение исторического времени: от прошлого к настоящему.

Принципы:

- доступности, который предполагает отбор таких фактов, явлений, которые понятны детям старшего дошкольного возраста;
- наглядности — предусматривает подбор демонстрационного и раздаточного материала;

- эмоционального восприятия информации — позволяет использовать некоторые события, которые могли бы захватить детей и вызвать у них интерес.

Методы:

- словесный метод:

рассказы, беседы, чтение, объяснения, уточнения, пояснения, вопросы поискового характера, использование аудиозаписей;

- наглядный метод:

а) рассматривание сюжетных и предметных картинок, иллюстраций;

б) схемы, модели, алгоритмы, знаки, таблицы. Использование видеofilьмов и диафильмов, презентаций;

в) составление и оформление макетов;

- практический метод:

экспериментирование, опыты, изготовление поделок, знакомство со способами действия;

- игровой метод:

дидактические, сюжетно-ролевые, режиссерские, подвижные игры, игры на развитие умственной компетенции.

Алгоритм проведения «Путешествия по реке времени»:

- обсуждение реального или вымышленного события;
- постановка цели исследования (узнать);
- анализ-сравнение, активное обсуждение демонстрационного иллюстративного или предметного материала;
- работа в подгруппах: сортировка и закрепление мелких иллюстраций на панно «Река времени»;
- сборка общей таблицы, сопоставление результатов исследования;
- вывешивание таблицы на стене группового помещения;
- дополнение таблицы детьми в самостоятельной деятельности.
- Тематика путешествий по «Реке времени» для музыкальных занятий:
- история зарождения музыкального творчества;
- история народного оркестра;
- история симфонического оркестра;
- история танцевальной музыки;
- история детской музыки;
- история кубанской музыки и ее творцы;
- история профессии «музыкант» и т. д.

Деятельность по реализации педагогического опыта

Совместно с родителями в музыкальном зале детского сада было разработано панно «Река времени». Это пластиковая садовая сетка синего цвета, закрепленная на стене. С помощью зеленых ленточек «водорослей» мы с детьми разделили ее на условные временные отрезки. Слева направо располагаются эпохи «Прошрое», «Настоящее» и «Будущее».

Новизной стали QR-коды, которые размещены на панно «Река времени». С помощью камеры планшета ребенок может прослушать звучание любого интересующего его инструмента, тем самым обогащая свои знания и опыт. Квадратики QR-кодов привлекают детей своей загадочностью. Это способствует повышению интереса дошкольников к занятиям. Работая в группах с QR-кодами, ребята не только осваивают современные интерактивные средства, но и учатся взаимодействию — договариваться и слушать друг друга.

QR-код я использую на занятии как сюрпризный момент или как продолжение, расширение и закрепление пройденного музыкального материала. Например, игру «Музыкальный магазин» мы использовали при изучении данной темы. Была создана картотека музыкальных инструментов с QR-кодами, и теперь мы можем использовать ее вариативно: при придумывании и загадывании загадок, при активном слушании музыки и т. д.

Играем в дидактическую игру «Отгадай, что за музыкальный инструмент?». Дети прослушивают с QR-кода аудиозапись со звучанием инструментов симфонического оркестра и отгадывают его. В свободной деятельности ребенок или подгруппа детей совместно со взрослым может рассмотреть альбом и посмотреть видеосюжет об интересующем его музыкальном инструменте или музыкальной композиции. А педагоги, поддерживая любознательность, инициативу ребенка, подбирают различные формы и средства для раскрытия истории интересующего его вопроса.

На открытом занятии для коллег и родителей «Путешествие с феями Музыки» я также использовала панно «Река времени», где дети познакомились с различными танцевальными жанрами, перемещались в



прошлое, узнавали истории их происхождения и знакомились с основными танцевальными движениями.

После прослушивания с детьми подготовительной группы детской симфонической сюиты «Петя и Волк» Прокофьева появилась идея посетить детскую музыкальную школу г. Кореновска, где совместно с учащимися народного отделения познакомились с историей появления музыкальных инструментов. Для коллег на педагогическом совете мною была представлена консультация «Технология «Путешествие по реке времени», где педагоги смогли на практике познакомиться с панно «Река времени», проявить свою фантазию и нарисовать музыкальные инструменты будущего.

#### Вывод

В процессе систематической и целенаправленной работы по внедрению технологии «Река времени» познавательная активность детей на музыкальных занятиях возрастает и может непосредственно влиять на их интеллектуальное развитие. Дети становятся более открытыми, самостоятельными; задают вопросы на интересующие их темы, наблюдают, сопоставляют, анализируют.